

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 9

Заверяю:

Заведующий МБДОУ д/с № 9

Олейникова Н.А.

«16» 07 2018 г.



Педагогический проект
«Поликультурное воспитание детей через устное народное творчество»
2 группа раннего возраста

Выполнила воспитатель
2 группы раннего возраста:
Борчанинова Светлана Геннадьевна

г.Кизел, 2015г.

Актуальность.

Младших дошкольников особенно привлекают стихотворные произведения, отличающиеся четкой рифмой, ритмичностью, музыкальностью. Дети, повторяя, улавливают созвучность стиха. Детям этого возраста нравятся русские народные сказки: несложное содержание, знакомые герои, вызывающие чувство симпатии, простая доступная форма изложения. Для развития выразительности детской речи, произведения устного народного творчества, народные игры и игрушки оказывают мне неоценимую помощь.

Беря, все это во внимание, я выбрала тему для своего проекта «Поликультурное воспитание детей через устное народное творчество».

В своей работе я уделила большое внимание воспитанию детей через использования устного народного творчества.

Мною разработанный проект рассчитан на один год.

Участниками проекта: детей своей группы, родителей, педагогов нашего детского сада.

Далее обозначаем актуальность данного проекта. Данная тема на сегодняшний день весьма актуальна. С развитием компьютеризации язык стал терять свою эмоциональность. У детей плохо развита речь, беден словарный запас. Поэтому через устное народное творчество не только овладевает родным языком, но и осваивает его красоту, лаконичность. Ребенок приобщается к культуре своего народа, обычаям, традициям, получает первые впечатления о ней.

Естественно необходимость использования устного народного творчества в развитии младшего дошкольного возраста очень важна, потому что ребенок узнает много нового интересного. У него развиваются когнитивные навыки (память, внимание, речь).

Также актуальность по данной теме еще заключается в том, что в период обновления дошкольного образования значительно возрастает роль народной культуры, как источник духовно-нравственного развития детей.

Цель проекта: знакомить детей раннего возраста с народной культурой посредством устного народного творчества. Приобщать детей 2-3 лет к красоте родного слова.

Задачи:

1. Знакомство с народной культурой, воспитывать интерес к устному народному творчеству чтением детской литературы;
2. В разных видах деятельности применять народное слово;
3. Показать красоту образного языка сказок;
4. Использовать в процессе театрализованную деятельность;
5. Приобщать детей к народной культуре в игровой деятельности.
6. Активизировать словарный запас, через употребления детьми слов в речи.
7. Повышение речевой активности, развитие зрительного восприятия и внимания, пространственного мышления, моторики тела и мелкой моторики, творческого воображения.

8. Развитие коммуникативных навыков при овладении детьми родным языком.

Сроки: Октябрь.

Гипотеза: Воспитание детей раннего возраста через устное народное творчество необходимо для развития коммуникативных навыков, повышение речевого, развитие зрительного восприятия и внимания, творческого воображения.

В ходе проекта были обозначены следующие **этапы**.

1. Подготовительный – создание условий для реализации проекта.
2. Основной – реализация основных видов деятельности по направлениям проекта.
3. Заключительный – презентация, оформление материала проекта, итоги, выводы, результат.

Работа с детьми.

№/п	Содержание	Цели
1.	В гостях у куколки Аленушки. Рассказывание русской народной сказки «Теремок»	Познакомить детей с куклой, одетой в русскую национальную одежду, с бытом, традициями русского народа. Помочь понять содержание сказки, побуждать проговаривать слова героев.
2.	Чтение потешки «Еду-еду, к бабе, к деду». Подвижная русская игра «Жмурки».	Вызвать интерес к фольклору, учить концентрировать внимание, включаться в игровые действия. Способствовать потребности детей в двигательной активности, соотносить слова и действия походу.
3.	Чтение прибаутки «Ай, люли! Ай, люли!». Игра-драматизация по русской народной сказке «Волк и семеро козлят».	Знакомить детей с прибаутками, учить понимать содержание, создавать радостное настроение с помощью прибаутки. Поддерживать речевую активность и инициативу, стремление вступать в речевое общение, на основе сказки расширить представления об отношениях между матерью и детьми.
4.	Чтение потешки «Как у нашего кота». Чтение пестушки «Потягунюшки, порастунюшки».	Вызвать интерес к русскому фольклору, способствовать эмоциональному отклику на содержание потешки. Учить через пестушку, чувствовать любовь и доброту матери, учить малыша слушать и смотреть, где у него ножки, где роток.
5.	Настольный театр «Колобок». Чтение потешки	Познакомить со сказкой, вызвать интерес от услышанной сказки, сочувствие к персонажам. Расширять словарный запас за счет

	«Огуречик, огуречик».	однокоренных слов, имеющих оттенки (огурец, огуречик, огурчик), познакомить с фольклорным персонажем – мышкой.
6.	Рассказывание сказки «Репка». Колыбельная «Баю-баюшки-баю, не ложися на краю».	Учить узнавать персонажей из сказки «репка», закрепить последовательный приход персонажей, воспитывать навыки драматизации. Расширять словарный запас ребенка, познакомить с фольклорным персонажем – волчком.
7.	Чтение потешки «Петушок-золотой гребешок». Рассказывание сказки «Лиса, заяц и петух».	Познакомить с фольклорным произведением, воспитывать любовь к братьям нашим меньшим. Учить узнавать персонажей из сказки. Воспитывать любовь к животным.
8.	Потешка-игра «Жили у бабуси». Хороводная народная игра «Каравай».	Познакомить с фольклорным произведением, в котором рассказывается про гусей, эмоционально обогатить малышей теплотой народной поэзии. Поддерживать речевую активность и инициативу, стремление вступать в речевое общение.
9.	«Колобок» «Кукла-неваляшка»	Учить лепить колобка, воспитывать доброжелательные отношения к сказочному персонажу. Учить придавать образу выразительность с помощью, дополнение некоторых деталей, учить лепить неваляшку из пластилина.
10.	«Проложим дорожку из камешков для зайки, волка и лисы» «Неваляшки – яркие рубашки»	Воспитывать любовь к игровым персонажам, вызвать желание помочь. Учить разукрашивать неваляшку русским орнаментом, развивать чувство цвета.

	Работа с родителями	
--	----------------------------	--

	Содержание	Цели
1.	Консультация для родителей «Русский народный фольклор».	Познакомить родителей с русским народным фольклором
2.	Изготовление масок по сказке «Волк и семеро козлят».	Побудить желание родителей принять участие в подготовке к игре.
3.	Картотека «Русский народный фольклор». Консультация по теме: «Русские народные потешки».	Познакомить родителей с произведениями, по которым мы работали с детьми. Познакомить родителей с рядом русских народных потешек
4.	Подбор художественной литературы по русскому фольклору	
5.	Атрибуты по сказке «Теремок».	Попросить помочь родителей подготовить атрибуты к сказке.
6.	Картинки для обыгрывания.	Попросить приготовить картинки по содержанию.
7.	Д/и «Разрезные картинки по сказкам».	Попросить помочь изготовить разрезные картинки по сказкам.
8.	Пальчиковый театр «Лиса, заяц и петух». Д/и «Матрешки».	Попросить связать пальчиковый театр по данной сказке. Попросить изготовить для дидактической игры из картона-матрешку.
9.	Консультация для родителей на тему: «Мордовская игрушка».	Познакомить родителей с мордовским народным фольклором
10.	Изготовление масок по сказке «Кто виноват?»	Побудить желание родителей принять участие в подготовке к драматизации.
11.	Развлечение «Кукла Алдуня показывает концерт».	Познакомить родителей с произведениями, по которым мы работаем с детьми.
12.	Консультация на тему: «Мордовские народные сказки»	Познакомить родителей с мордовскими народными сказками.
13.	Подбор художественной литературы по мордовскому фольклору.	Попросить помочь родителей подготовить подходящую художественную литературу по мордовскому фольклору.
14.	Подбор атрибутов к мордовской подвижной игре	Попросить родителей приготовить атрибуты к морд. подвижной игре.

15.	Картотека по мордовскому народному фольклору.	Попросить помочь сделать картотеку по мордовскому народному фольклору.
16.	Картотека по мордовским подвижным играм.	Попросить помочь сделать картотеку по мордовским подвижным играм.
№/п	Содержание	Цели
	Работа с детьми	
1.	В гостях у куклы-татарочки. Чтение татарской народной сказки: «Медведь, волк и лиса».	Познакомить детей с татарской куклой одетой в национальную татарскую одежду, с бытом, традициями, обычаями народа. Помочь понять содержание сказки, побуждать детей сопереживать героям сказки, приобщать к правилам безопасности
2.	Татарская народная игра «Скок-перескок» (Кучтем-кум). Чтение татарской народной сказки «Лев, волк лиса».	Развитие внимательности, умение ориентироваться, укрепление мускулатуры ног. Познакомить детей с персонажами сказки, учить их сочувствовать, воспитывать доброжелательное отношение к животным.
3.	Татарская народная игра «Угадай и догони» (Читанме, бузме).	Развивать внимательность, ловкость.
4.	Татарская народная сказка «Перепел и лиса». Подвижная игра «Спутанные кони».	Вызвать интерес к фольклору, учить внимательно, слушать, запоминать героев сказки. Развитие силовой выносливости, укрепление костно-мышечного аппарата ног.
5.	Татарская народная сказка «Голодный пес и волк».	Познакомить с персонажами сказки, воспитывать любовь к татарскому фольклору.
№/п	Содержание	Цели
1.	Консультация для родителей на тему: «Татарская игрушка».	Познакомить родителей с татарским народным фольклором
2.	Изготовление масок по сказке «Медведь, волк и лиса»	Побудить желание родителей принять участие в подготовке к драматизации.
3.	Консультация на тему: «Татарские народные сказки»	Познакомить родителей с татарскими народными сказками.
4.	Подбор художественной	Попросить помочь родителей подготовить

	литературы по татарскому фольклору.	подходящую художественную литературу по татарскому фольклору.
5.	Подбор атрибутов к татарской подвижной игре	Попросить родителей приготовить атрибуты к татар. подвижной игре.
6.	Картотека по татарским народным сказкам.	Попросить помочь сделать картотеку по татарским народным сказкам.
7.	Картотека по татарским подвижным играм.	Попросить помочь сделать картотеку по татарским подвижным играм.

Неотъемлемой частью проекта считается работа с родителями.

Они оказали большую помощь в подборе художественной литературе, наглядно-дидактических пособий, рисование масок по сказкам, вязание для пальчикового театра, подбор фонотеки по детскому устному народному творчеству (сказки, песенки, мелодии).

Работа была бы не плодотворной, если бы не их помощь.

Чтобы держать родителей в курсе событий были подготовлены консультации «Русский народный фольклор», «Использование фольклора в работе с детьми младшего дошкольного возраста» и т. д. Также на итоговом родительском собрании планирую выступить с докладом и рассказать родителям об играх с детьми дома, были созданы папки–передвижки, проводились беседы, развлечения по данной тематике.

Родители также доброжелательно отнеслись на предложение принести в группу диски с колыбельными песенками, потешками, сказками. С помощью родителей собрали небольшую фольклорную библиотеку для чтения детям.

Результаты проделанной работы.

Думаю, что работа по фольклору, которую я проводила в своей группе, дала много хорошего.

Во-первых, знакомя детей с устным народным творчеством, решала познавательные задачи, а это способствовало развитию детского мышления, обогащению речи детей.

Во-вторых, эта работа позволила приблизить детей к культуре русского народа, познакомить с обычаями, традициями, передаваемые из поколения в поколение.

В – третьих, работа с фольклором способствовала развитию у детей любви к родному краю и умение видеть и понимать окружающий мир.

Потешки, сказки, игры, прибаутки, заклички, колыбельные вызывают доброжелательный смех детей, действуют на ребенка сильнее, чем замечание и наказание, способствуют установлению эмоционального контакта между детьми. Также у родителей был замечен интерес к использованию малых форм фольклора в развитие детей дома. С удовольствием разучивают с детьми и читают потешки и сказки.

Из всего сказанного хотим сделать вывод: работа в этом направлении является эффективной и нужной для дальнейшего развития детей.